

SUOMALAIS-VIROLAISEN KULTTUURISÄÄTIÖN VUOSIKERTOMUS 2017



Sisälllys

1. Yleistä
2. Säätiön toiminnan tarkoitus
3. Säätiön toiminta vuonna 2017
 - 3.1. Apurahat ja stipendit
 - 3.2. Tapahtumat
 - 3.3. Viestintä ja medianäkyvyys
 - 3.4. Yhteistyö ja edustus
 - 3.5. Säätiön toiminnan tulokset
4. Säätiön hallinto
5. Säätiön talous
 - 5.1. Säätiön sijoitustoiminta
 - 5.2. Arvio säätiön talouden todennäköisestä kehityksestä ja riskeistä
6. Katse tulevaisuuteen

1. Yleistä

Tammikuun 31. päivänä 2017 Suomen patentti- ja rekisterihallitus rekisteröi uuden yksityisoikeudellisen säätiön, jonka viralliseksi nimeksi tuli Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö sr. Takana oli kolmen vuoden valmistelutyö, jonka aikana kerättiin säätiön peruspääoma 100 000 euroa.

Vuosi 2017 oli Suomalais-virolaisen kulttuurisäätiön ensimmäinen toimintavuosi.

2. Säätiön toiminnan tarkoitus

Säätiön tarkoituksena on edistää Suomen ja Viron välistä kulttuuri- ja taidealojen yhteistyötä, molemminpuolista kielitaitoa sekä kulttuuriin liittyvää taloudellista toimintaa. Säätiö toteuttaa toiminnan tarkoitustaan myöntämällä apurahoja Suomen ja Viron väliseen taide-, kulttuuri- ja koulutusyhteistyöhön. Apurahoja myönnetään yksityishenkilöiden tai yhteisöjen hankkeisiin, jotka edistävät säätiön tarkoitusta. Säätiö voi jakaa myös stipendejä.

3. Säätiön toiminta vuonna 2017

Vuoden 2017 alussa säätiö keskittyi säätiön toiminnan aloittamiseen ja pääoman vahvistamiseen. Säätiö sai opetus- ja kulttuuriministeriöltä 100 000 euron suuruisen toiminta-avustuksen, josta osa oli tarkoitettu Suomen ja Viron välisen kulttuurisopimuksen 80-vuotisjuhlaan. Apurahalla kustannettiin mm. säätiölle tietokone, järjestettiin logokilpailu ja tilattiin säätiöstä kertovia esitteitä.

Koko vuoden ajan käytiin neuvotteluja Suomen ja Viron valtion edustajien kanssa, tavoitteena oli saada valtiot mukaan lahjoittamaan itsenäisyyden 100-vuotisjuhlien merkeissä lahjansa Suomen ja Viron välisen kulttuuriyhteistyön kehittämiseen. Konkreettisena tavoitteena oli saada valtiot osallistumaan säätiön pääoman kartuttamiseen, jotta säätiön edellytykset toimia tarkoituksensa toteuttamiseksi päästäisiin aloittamaan mahdollisimman vakuuttavasti. Tavoitteessa onnistuttiin, sillä Viron valtio lahjoitti Viron hallituksen varoista 700 000 euroa säätiön pääomaan joulukuun alussa 2017. Suomen valtiolta saatiin lupaus kuuden miljoonan euron suuruisesta lahjasta, omakatteisesta rahastosta säätiölle, mutta lahja realisoituisi säätiön tilille vasta Viron itsenäisyyden juhluvuonna 2018.

3.1. Apurahat ja stipendit

Vuonna 2017 säätiö jakoi ensimmäisen stipendinsä suuruudeltaan 15 000 euroa. Stipendihaku oli julkinen ja siitä ilmoitettiin Helsingin Sanomissa, Huvustads Bladetissa sekä kaksi kertaa Sirp - kulttuurilehdessä. Määräaikaan mennessä säätiö sai 35 hakemusta. Stipendin saajan päätti säätiön hallitus. Stipendi annettiin Teatteri NO99 ja Jalostamo Kollektiivin yhteiselle teatteriproduktiolle *Rännurahvas*, joka on tarkoitus viedä myös kansainvälisille teatterifestivaaleille. Stipendin saajat eivät

kuulu säätiön hallituksen tai hallintoneuvoston lähipiiriin. Säätiöllä on tavoitteena jakaa ensimmäiset apurahat vuonna 2019.



3.2. Tapahtumat

Helmikuun 7. päivä Helsingin Viro-keskuksessa vieraili Viron presidentti Kersti Kaljulaid, jolle kaikki talon toimijat, yhtenä säätiö, lahjoitti Kärt Summatavetin säätiölle suunnitteleman korun Linnunradan voima. Myös Viron pääministeri vieraili Viro-keskuksessa, jossa hänelle kerrottiin mm. säätiön toiminnasta.

Huhtikuussa 2017 säätiö järjesti avoimen ideakilpailun säätiön logon hankkimiseksi. Kilpailusta tiedotettiin Suomen ja Viron graafisen alan ammattilaisille. Yli 40 ehdotuksen joukosta säätiön hallitus valitsi Asko Künnapin ideoiman logon *Ad Fontes 03*.



SUOMALAIS-VIROLAINEN
KULTTUURISÄÄTIÖ

Opetus- ja kulttuuriministeriöltä saatu toiminta-avustus edellytti säätiön vastaavan Suomen ja Viron välisen kulttuurisopimuksen 80-vuotisjuhlista. Säätiö järjesti juhlatilaisuuden 1.12.2017 Säätytalossa. Tilaisuuden aluksi järjestettiin juhlaseminaari yhteistyössä Tuglas-seuran kanssa teemalla 100 vuotta suomalais-virolaisia suhteita. Seminaarin avasi ulkoministeri Timo Soini, muut puhujat olivat

dosentti Heikki Roiko-Jokela, kansanedustaja Erkki Tuomioja, FT Heikki Rausmaa ja suurlähettiläs Jaak Jöerüüt. Seminaari päättyi paneelikeskusteluun, jonka moderaattorina toimi kirjailija ja kääntäjä Juhani Salokannel. Seminaariin ja juhlaan osallistui kaikkiaan 180 henkilöä Suomesta ja Virosta. Juhlissa käyttivät puheenvuoron sekä Suomen että Viron kulttuuriministerit.

3.3. Viestintä

Säätiö painoi vuoden aikana kolme esitettä, joita jaettiin kaikissa mahdollisissa tapaamisissa ja tapahtumissa. Ensimmäinen tiedote (30 kpl) painettiin maaliskuussa 2017 ja siinä kerrottiin juuri rekisteröidystä säätiöstä. Toinen useampisivuinen esite (200 kpl) painettiin kesäkuussa 2017 ennen logon saamista. Kolmas esite (500 kpl) tehtiin syksyllä, kun logo oli saatu valituksi.

Säätiön ensimmäinen uutiskirje valmistui syyskuussa 2017.

Säätiön verkkosivua suunniteltiin koko toimintavuosi. Sen toteuttaminen aloitettiin logokilpailun jälkeen. Verkkosivun piti suunnitelmien mukaan valmistua joulukuun alkuun mennessä, mutta tämä tavoite ei toteutunut. Verkkosivu valmistui vasta vuoden 2018 alkupuolella. Verkkosivun suunnittelijaksi valittiin logon suunnittelija Asko Künnap.

Viestinnällisesti säätiö oli hyvin esillä eri medioissa vuoden 2017 aikana. Alkuvuodesta Baltic Guide-lehti julkaisi erillisen jutun säätiön perustamisesta. Puheenjohtajan ja toimitusjohtajan kirjoittamat artikkelit säätiöstä julkaistiin ELO- ja Viro.nyt-lehdissä. Suomen ja Viron valtioiden lahjoitukset säätiölle oli esillä useissa sanomalehdissä. Suurin näkyvyys saavutettiin Suomen ja Viron kulttuurisopimusjuhlan yhteydessä, kun säätiön ensimmäinen stipendi jaettiin. Viron suurin sanomalehti *Postimees* julkaisi näyttävän artikkelin tapahtumasta sekä paperi- että nettilehdessään.

Turun Tuglas-seura kutsui säätiön toimitusjohtajan puhumaan säätiöstä, sen perustamisesta, toiminnasta ja tulevaisuudesta, vuosikokoukseensa, joka pidettiin 28. maaliskuuta.

3.4. Yhteistyö ja edustus

Säätiön perustajat ja lahjoittajat ovat sen toiminnan mahdollistajat ja näin ollen myös sen ensimmäiset tukijat toimintaa aloittaessa. Suomalais-virolainen kulttuuriyhteistyön tukiyhdistys, säätiön perustamispääoman kerääjä ja perustaja, teki säätiön toiminnan mahdolliseksi vuoden alussa, kun säätiö oli rekisteröity. Yhdistys oli tilannut korutaiteilija Kärt Summatavetilta säätiölle oman korun, jota se oli ostanut taiteilijalta 20 kappaletta. Yhdistys lahjoitti korujen myynnistä saadun tuoton, korun oikeudet sekä myymättä jääneet korut säätiölle. Yhdistys lakkautti toimintansa ja lahjoitti kaikki varansa säätiölle vuonna 2017.



Ensimmäisenä toimintavuonna säätiö on tehnyt aktiivisesti yhteistyötä Suomen opetus- ja kulttuuriministeriön sekä Viron kulttuuriministeriön kanssa. Tuglas-seura on ollut säätiölle korvaamaton yhteistyökumppani ja apu toiminnan aloittamisessa. Suomen ja Viron suurlähetystöt ovat antaneet merkittävän tuen säätiölle, säätiön hallitus piti myös vuonna 2017 yhden kokouksensa Suomen suurlähetystössä Tallinnassa. Suomen Viron-instituutti on antanut tilansa säätiön hallituksen käyttöön korvauksetta sen pitäessä kokouksiaan Tallinnassa.

Säätiön toimitusjohtaja ja puheenjohtaja edustivat säätiötä eduskunnan järjestämällä illallisilla 18.5. Viron parlamentin Suomi-ystävyyssryhmän vieraillessa Helsingissä. Toimitusjohtaja ja puheenjohtaja edustivat säätiötä myös Suomen ja Viron kulttuurisopimuksen 80-vuotisjuhlassa Tallinnassa 24.11.

Säätiön hallitus, hallintoneuvosto ja toimitusjohtaja osallistuivat 25.11. Suomi-Viro 200-juhlallisuuksiin Helsingin Musiikkitalossa. Ohjelmassa oli Estonia-teatterin ooppera- ja balettigaala. Säätiön hallituksen ja hallintoneuvoston jäsenet osallistuivat myös konsertin jälkeen pidetylle Viron presidentin vastaanotolle.

3.5. Vuoden 2017 toiminnan tulokset

Suomen ja Viron valtioiden lahjoitukset ovat säätiön vuoden 2017 tärkein tulos. Ne turvaavat säätiön tarkoituksen toteuttamisen tulevaisuudessa ja nostavat sen vaikutukset merkittäväksi Suomen ja Viron välisessä kulttuuriyhteistyössä. Säätiön toiminnan käynnistäminen vuoden 2017 alussa on myös luokiteltava merkittäväksi tulokseksi. Sen mahdollisti OKM:ltä saatu apuraha säätiön ensimmäiseksi toimintavuodeksi.

Vaikka säätiö vasta aloitteli toimintaansa, pystyi se kuitenkin jakamaan ensimmäisen stipendinsä vuoden lopussa ja näin toteuttamaan sääntöjensä kolmatta pykälää. Stipendi annettiin suomalais-virolaiselle teatteriyhteistyöproduktiolle, joka suuntaa myös kansainvälisille teatterifestivaaleille.

4. Säätiön hallinto ja henkilöstö

Säätiön ensimmäisen hallituksen jäsenet olivat Jaakko Blomberg (puheenjohtaja), Gunnar Okk (varapj.), Krista Kiuru, Rein Lang, Pille Lill, Daniel Vaarik ja Pekka Vapaavuori. Säätiön hallitus piti vuoden 2017 aikana yhdeksän kokousta. Säätiön hallituksen jäsenien toimikaudet arvottiin, jotta hallitus voi noudattaa sääntöjen 9 §:ää välittömästi toiminnan alettua. Hallituksen jäsenien ensimmäinen toimikausi päättyy seuraavasti:

2017: Rein Lang ja Pille Lill,

2018: Krista Kiuru ja Gunnar Okk,

2019: Jaakko Blomberg, Daniel Vaarik ja Pekka Vapaavuori.



Säätiön hallintoneuvostoon kuuluivat Mart Meri (puheenjohtaja), Jaakko Kalela (varapj.), Kirsi Bongwirnso, Aarno Cronvall, Olari Elts, Heiki Ernits, Ivo Felt, Riitta Heinämaa, Paavo Hohti, Otso Kantokorpi, Signe Kivi, Jaagup Kreem, Anu Laitila, Mart Mikk, Kristi Raik, Jaakko Ryhänen, Helen Sildna, Tiia Sirviö, Jaan Toomik, Liina Unt, Juha Vakkuri, Ilmi Villacis ja Tõnu Önnepalu. Vaikka säätiö on virallisesti rekisteröity Suomeen, sekä hallitukseen että hallintoneuvostoon on pyritty valitsemaan tasapuolisesti jäseniä kummastakin maasta. Hallintoneuvosto kokoontui vuoden 2017 aikana kaksi kertaa. Myös hallintoneuvoston jäsenten toimikaudet arvottiin ensimmäisessä kokouksessa. Hallintoneuvoston jäsenten toimikaudet päättyvät seuraavasti:

2017: Riitta Heinämaa, Jaakko Kalela, Otso Kantokorpi, Jaagup Kreem, Kristi Raik, Helen Sildna, Jaan Toomik ja Ilmi Villacis,

2018: Aarno Cronvall, Paavo Hohti, Signe Kivi, Anu Laitila, Mart Mikk, Tiia Sirviö, Juha Vakkuri ja Tõnu Önnepalu,

2019: Kirsi Bogwirns, Ivo Felt, Olari Elts, Heiki Ernits, Mart Meri, Jaakko Ryhänen, Liina Unt.

Säätiön ensimmäiseksi toimitusjohtajaksi valittiin KT Jaana Vasama ja Viron asiamieheksi Ülle Reimets.

Säätiön toimitusjohtajalle ja Viron asiamiehelle maksettiin tilikauden aikana palkkioita yhteensä 15.875 euroa. Säätiön hallituksen ja hallintoneuvoston jäsenille on korvattu matkakuluja yhteensä 1.301,96 euroa. Hallituksen kokouksissa on tarjoiltu tavanomainen kahvitarjoilu. Liittyen Suomen ja Viron kulttuurisopimuksen 80-vuotisjuhlaan, osalle hallituksen ja hallintoneuvoston jäsenistä on kustannettu tavanomainen hotellimajoitus. Kokouspalkkioita ei ole maksettu.

5. Säätiön talous

Säätiön ensimmäinen tilikausi oli 29.11.2016-31.12.2017.

Säätiön peruspääoma oli 100 000 euroa, jota varten säätiö avasi tilin Nordeassa. Rekisteröinnin jälkeen tuli organisoida säätiön kirjanpito, joka kilpailutettiin kolmella toimijalla. Hallitus valitsi kirjanpitäjäkseen Suomen Säätiötilipalvelun, joka aloitti säätiön kirjanpitäjänä toukokuun alussa. Tätä ennen, säätiön kolme ensimmäistä kuukautta säätiön kirjanpito ostettiin väliaikaisratkaisuna Tuglas-seuran taloudenhoitaja ja Suomalais-virolaisen kulttuuriyhteistyö tukiyhdistyksen kirjanpitäjältä Heikki Rausmaalta.

Säätiö sai opetus- ja kulttuuriministeriöltä 100 000 euron suuruisen toiminta- ja erityisavustuksen vuodelle 2017. Toiminta-avustus mahdollisti toiminnan käynnistämisen ja se edellytti säätiöltä Suomen ja Viron välisen kulttuurisopimuksen 80-vuotisjuhlien järjestämistä.

Peruspääoman sekä toiminta- ja erityisavustuksen lisäksi säätiö sai lahjoituksia yhteensä lähes 760 000 euroa. Viron valtio lahjoitti Suomen itsenäisyyden juhluvuoden kunniaksi säätiön toimintaan 700 000 euroa, joka oli vuoden suurin yksittäinen lahjoitus. Suomen valtiolta saatiin lupaus kuuden miljoonan suuruisesta omakatteisesta rahastosta säätiön hallittavaksi. Tampereen kaupunki teki lahjoituspäätöksensä vuonna 2017 ja päätti tukea säätiötä 5 000 eurolla.

Ensimmäisellä tilikaudella säätiön varsinaisen toiminnan kulut olivat yhteensä 103.030,31 euroa ja tilikauden ylijäämä 757 168,20 euroa.

5.1. Säätiön sijoitustoiminta

Säätiö alkoi valmistella säätiön sijoitussuunnitelmaa vuoden 2017 lopussa. Paavo Hohti ja Timo Hovi EVLI-pankista kutsuttiin kertomaan säätiöiden sijoitustoiminnasta hallitukselle. Säätiön sijoitussuunnitelma valmistuu vuoden 2018 kevään aikana.

5.3. Arvio säätiön talouden todennäköisestä kehityksestä ja riskeistä

Säätiö on perustettu määräämättömäksi ajaksi. Sijoitustoiminnassa kartetaan omaisuuden pysyvyyttä vaarantavia riskejä. Säätiö tulee noudattamaan varovaista sijoituspolitiikkaa aloittaessa sijoitustoimintansa vuonna 2018. Säätiö kilpailuttaa kaksi ”täyden valtakirjan” varainhoitajaa vastaamaan säätiön sijoitustoiminnasta. Säätiön tavoitteena on tulevaisuudessa jakaa apurahoja pääomasta saaduilla tuotoilla. Vuoden 2018 aikana toteutuu Suomen valtion lahjoitus, jonka jälkeen säätiön sijoitustoiminta aloitetaan.

6. Katse tulevaisuuteen

Suomalais-virolainen kulttuurisäätiö onnistui ensimmäisen toimintavuotensa aikana luomaan perusedellytykset toimintansa vakiinnuttamiseksi. Säätiöllä on nyt kaikki mahdollisuudet alkaa toteuttamaan varsinaista tarkoitustaan ja kehittämään toimintaansa. Lähitulevaisuudessa säätiön on luotava apurahojen jakamiseen liittyvät käytännöt, lisättävä tunnettuuttaan ja verkostoiduttava aktiivisesti sekä Suomessa että Virossa. Säätiön taloudellinen tilanne on pidettävä vakaana ja varainhankintaa on kehitettävä niin, että pääoma kasvaa 10 miljoonaan lähivuosien aikana.



